

**SEGURANÇA: CÂMERAS QUE ENXERGAM TUDO**



# HOMETHEATER e CASA DIGITAL

## TVs OLED, AGORA MAIS PERTO



Event  
editora

NOSSA EQUIPE ANALISOU AS TELAS SUPERFINAS, QUE TÊM MAIS BRILHO E CONTRASTE E QUE COMEÇAM A CHEGAR AO BRASIL.



### ENCONTRE O SOM QUE CABE MELHOR NA SUA SALA

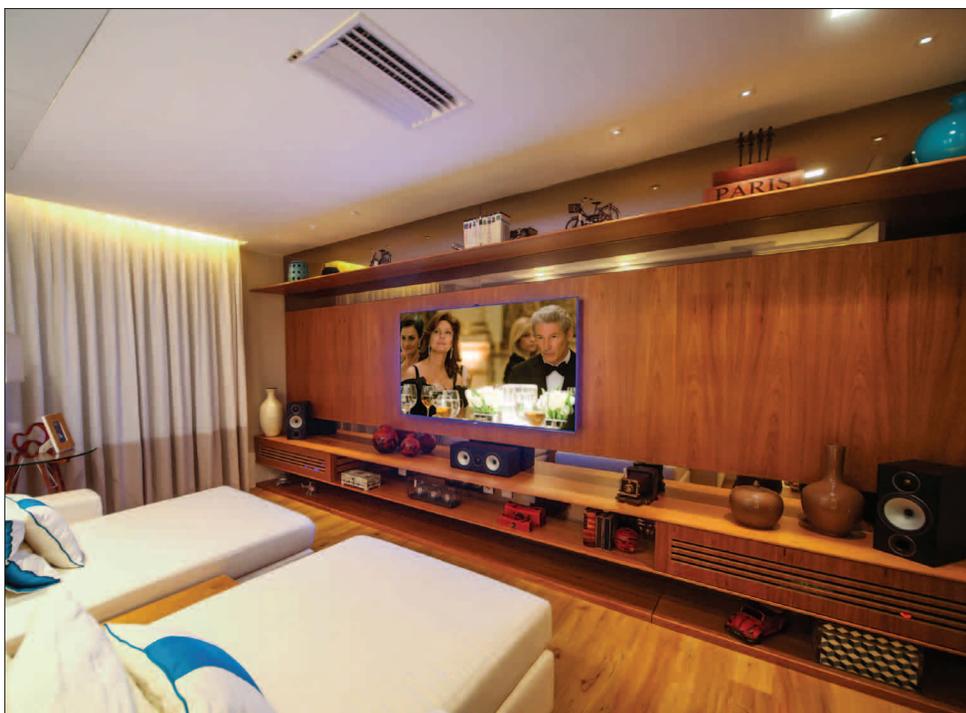
COMO FAZER OS AJUSTES E TER MAIS ENVOLVIMENTO EM FILMES, MÚSICA, ESPORTES E NAS SÉRIES DE TV.



### TESTAMOS

- PROJETOR 3D DE BAIXO CUSTO
- RECEIVER PARA ATÉ 11 CANAIS

**MÓVEIS E RACKS:**  
**10** IDEIAS PARA UM SISTEMA BONITO E EFICIENTE



No espaço reservado ao home theater, o TV de 65" foi montado sobre um grande painel de madeira, com poltronas individuais dando um clima mais intimista; as caixas traseiras foram embutidas no teto.

**PROJETO DE ÁUDIO,  
VÍDEO E AUTOMAÇÃO:  
AUDIO EXCELLENCE  
(21) 2429-9010**

**EQUIPAMENTOS  
UTILIZADOS:**

**HOME THEATER**

- TV LED-LCD SAMSUNG UN65ES8000 DE 65"
- RECEIVER YAMAHA RX-V475
- BLU-RAY PLAYER YAMAHA BD-S673
- CAIXAS ACÚSTICAS FRONTAIS MONITOR AUDIO SBX-1
- CAIXA CENTRAL MONITOR AUDIO SBX-C
- CAIXAS SURROUND MONITOR AUDIO CWT-165 (DE EMBUTIR)
- SUBWOOFER JAMO SUB 210
- CONDICIONADOR DE ENERGIA SAVAGE DMA-1500EX
- SISTEMA DE AUTOMAÇÃO CONTROL 4
- SISTEMA DE ILUMINAÇÃO SCENÁRIO

**LIVING**

- PROJETOR LCD EPSON HC-8250
- TELA ELÉTRICA GAIA DE 106"
- RECEIVER YAMAHA RX-AB20
- BLU-RAY PLAYER YAMAHA BD-S673
- VIDEOGAME SONY PS3
- CONJUNTO DE CAIXAS MONITOR AUDIO CWT-165 (DE EMBUTIR)
- SUBWOOFER JAMO SUB-300
- CONDICIONADOR DE ENERGIA SAVAGE DMA-1500EX

**VARANDA**

- TV LED-LCD SAMSUNG UN46C5000 DE 46"
- CAIXAS ACÚSTICAS MONITOR AUDIO CWT-165 (DE EMBUTIR)

# Tecnologia que traz conforto

NO RIO, PROJETO CONCLUÍDO EM SETE DIAS INCLUI AUTOMAÇÃO, PROJETOR E TELA, CRIANDO AMBIENTE IDEAL PARA RECEBER OS AMIGOS.

REPORTAGEM: SÉRGIO BERNARDO  
FOTOS: MARCIO KATO

Com a onda de calor dos últimos meses, o ar condicionado tem sido um alívio para os moradores desta casa, localizada na Barra da Tijuca, zona oeste do Rio de Janeiro. Graças ao sistema de automação que mandaram instalar, eles podem até acionar a distância o sistema de refrigeração. Basta abrir um aplicativo no smartphone. Quando chegam em casa, o ambiente já está muito mais confortável.

Melhor do que isso só o tempo de implantação do projeto de áudio, vídeo e automação: foram sete dias de trabalho, desde o cabeamento ao sistema de automação. "O casal não chegou a nós com uma ideia pronta", diz Roberto Mattos, da empresa Audio Excellence, responsável

pelo projeto. "Eles deram a nossa equipe a oportunidade de estudar a casa e sugerir o que seria melhor para cada ambiente. Com essa liberdade, surgiram ótimas soluções. E eles adoraram".

Como os amigos estão sempre aparecendo, foi o living que recebeu a maior tela da casa, com 106 polegadas. Junto com o projetor Full-HD, com 2000 ANSI Lumens, a tela permite boa visualização das imagens mesmo quando parte das luzes está acesa. Habitualmente, esse espaço é palco de festas e também para assistir futebol com os amigos. As caixas acústicas foram todas embutidas.

O sistema de home theater 5.1 canais foi instalado em uma sala separada, com TV de 65". Para isso, foi essencial planejar a acústica do espaço e também o controle da luminosidade. Outro espaço aconchegante da casa é a varanda, onde – além do bom gosto no acabamento – destaca-se o jogo de luzes formados por "velas de led". São pequenos dispositivos luminosos que podem ser ligados e desligados através do sistema de automação.



Com 70m<sup>2</sup>, o living possui tela elétrica de 106" e é usado em festas e para receber os amigos. Tela e projetor são recolhidos quando não estão em uso.



Na varanda, velas de led acionadas via automação (no detalhe) criam um clima diferente. O espaço foi sonorizado (veja a caixa embutida no forro de madeira) a partir do recurso Zone 2 amplificado: o som vem do receiver que está no living.

